

## ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ (2 КЛАСС)

Проба	Параметр (что исследуем)	Критерии оценивания		
<b>Проба №1. Слухоречевая память</b>				
Ш Блок: 1. Программирование, регуляция и контроль	1) Ошибки	Количество устойчивых нарушений порядка слов		
		Количество вертикальных повторов (повтор ошибки в следующем воспроизведении)		
		Количество вплетений (например, слов из другого задания)		
		Количество горизонтальных повторов (повтор слова в обеих группах слов в одном воспроизведении)		
II Блок: 1. Переработка кинестетической информации	1) Ошибки	Количество изменений (замена, пропуск, вставка) одного согласного (например, клиН – клиМ, рисК- рис, рама - рамКа)		
		Количество изменений (замен) одного гласного (например, рАма-рИма)		
		Количество искажений (замены более двух звуков или вставка/пропуск гласного, меняющего слоговую структуру слова) (например, риск – Христ, рама - Арама)		
		Количество вербальных замен на основе близости звучания (гость - Кость)		
2. Переработка слуховой информации	1) Повторение слов. Профиль продуктивности повторения.	6-6-6	В	
		5-6-6, 5-5-6	ВС	
		5-5-5	С	
		Хуже 5-5-5	Н	
	2) Воспроизведение слов. Профиль продуктивности запоминания.	Первое воспроизведение		
		4-6 – высокий уровень		В
		2-3 – средний		С
		0-1 - низкий		Н
Третье воспроизведение	Второе воспроизведение			
	6 – высокий уровень		В	
	3-5 – средний		С	
0-2 - низкий		Н		
Третье воспроизведение	Третье воспроизведение			
	6 - высокий		В	
4-5 – средний		С		

		1-3 - низкий	Н	
		Отсроченное воспроизведение	В	
		6 – высокий уровень 3-5 – средний 0-2 - низкий	С Н	
	3) Ошибки	Количество вербальных замен на основе близости по значению (дождь - туча)		
		Количество вплетений (например, слов из другого задания)		
		Количество горизонтальных повторов (повтор слова в обеих группах слов в одном воспроизведении)		
		Количество вертикальных повторов (повтор ошибки в следующем воспроизведении)		
		Количество пропущенных слов (за 4 воспроизведения) 0-2 - высокий 3-7 – средний 8 и более - низкий		
		Количество устойчивых нарушений порядка слов		
Количество неустойчивых нарушений порядка слов и реверсий				
Количество перехода слов в другую группу				
<b>Проба №2. Счет</b>				
Ш Блок: 1. Программирование, регуляция и контроль	1) Доступность счета	доступны все виды счета	В	
		недоступно только одно задание	ВС	
		недоступны два задания	С	
		недоступны три задания	НС	
		недоступны все задания	Н	
<b>Проба №3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок</b>				
Ш Блок: 1. Программирование, регуляция и контроль	1) Оценка раскладывания серии картинок	Картинки разложены самостоятельно и правильно	В	
		Нужна стимулирующая помощь при выполнении	ВС	
		Необходимы наводящие вопросы при выполнении	НС	
		Помощь психолога не приводит к правильному раскладыванию картинок. (Правильный порядок выстраивает психолог, после чего предлагает ребенку начать рассказ.)	Н	
		Законченный рассказ включает основные смысловые единицы в правильной последовательности и с наличием связующих звеньев	В	

2. Серийная организация движений и речи	1) Построение смысловой программы рассказа	Пропуск отдельных смысловых единиц, отсутствие связующих звеньев или наличие необоснованных повторов связующих слов: <i>Сначала дядя шел... Потом прошел к... мусорке, ... потом кинул, ...потом его пепел сам упал. ... Ветер потому что.</i>	BC
		Пропуск смысловых звеньев, тенденция к перечислению деталей, наличие смысловых повторов и разрывов в повествовании: <i>А здесь человек идет на помойку. А здесь он ее выбрасывает, а здесь тоже, а здесь уголь.</i> В рассказе пропуск смыслового звена, повторы слов-связок, трудности программирования отдельного (последнего) предложения. Следующий пример демонстрирует в основном вторичные трудности построения программы текста из-за бедности словаря. <i>Он шел. Он с грибами это ... ведро. И подошел. И вот он рассыпает. И вот уже вышел.</i>	HC
		Отсутствие связного текста: <i>Деда мусор ... (жестом показывает «выбрасывает»). Идёт... Мусор... Идет... (?) Холодно... (?) Мусор сюда.</i> Такое отставание в развитии программирования текста наблюдается при слабости синтаксиса и бедности словаря, оно может быть как вторичным, так и вызываться комплексным нарушением и программирования и контроля речевых функций.	H
	2) Грамматическое оформление рассказа	Рассказ оформлен грамматически правильно с использованием разных грамматических конструкций	B
		Рассказ оформлен грамматически правильно, но предложения короткие; отмечается однообразие синтаксических структур или имеются нарушения порядка слов (например, постпозиция глагола, свидетельствующая о «глагольной слабости», - <i>дядя мусор несет</i> )	BC
		Предложения короткие, встречаются единичные аграмматизмы, т.е. упрощения синтаксических структур, например, « <i>А здесь уголь</i> ». Аграмматизмы следует отличать от параграмматизмов, которые являются системными (вторичными) следствиями лексических трудностей	HC
		Допускаются множественные синтаксические ошибки, в том числе пропуск глагольного сказуемого ( <i>Деда мусор; Мусор сюда</i> )	H
II Блок:		Адекватное использование лексических средств;	B

1. Переработка слуховой информации	1) Лексическое оформление рассказа	Поиск слов или единичные близкие вербальные замены (парафазии, например, <i>помои</i> вместо «мусор» во фразе <i>И стали высыпать помои</i> );	BC
		Поиск слов и единичные вербальные парафазии (Дядька пошел выбрасывать мусор. <i>Подошел к мусорке. Пошел ветер, и ему все в лицо полетело. И он остался такой грязный</i> ).	HC
		Множественные лексические ошибки, выраженная бедность словаря ( <i>Дяденька шел... с ведром помойки. Стал выбрасывать помойку, а был ветер. Он... таак.., он выбрасывал, и весь ветер ему на голову. И на ... весь он в мусорке был потом</i> )	H
<b>Проба №4. Динамический праксис</b>			
Ш Блок: 1. Программирование, регуляция и контроль	1) Усвоение двигательной программы	После первого предъявления;	B
		После второго предъявления;	BC
		После совместного выполнения;	C
		После совместного выполнения по речевой инструкции;	HC
		Неусвоение программы (в таком случае максимальные штрафные баллы ставятся и по остальным трем параметрам).	H
	2) Наличие внешнего опосредования (компенсаторных приемов для усвоения и поддержания программы)	Выполнение с речевым опосредованием	
		Выполнение с пространственным опосредованием (элементы программы разнесены в пространстве: в каждой серии ребёнок выполняет первый элемент на одном месте, а последующие рядом)	
	3) Удержание в памяти (комплексный с 1)	Воспроизводит так же, как показывал при заучивании	B
		Ухудшение выполнения	C
		Отказ от выполнения	H
2. Серийная организация движений и речи	4) Выполнение программы (после усвоения)	От замедленного или пачками к плавному выполнению;	B
		От поэлементного к плавному;	BC
		Выполнение пачками сразу или после сбоев;	HC
		Поэлементное неавтоматизированное выполнение или появление многочисленных сбоев при попытках увеличения темпа.	H
	5) Ошибки серийной организации	Отсутствие ошибок;	B
		Единичные сбои, т. е. ошибки с самокоррекцией;	BC
		Сбои более 2 раз, единичные неисправленные ошибки;	C

		Неустойчивая тенденция к расширению программы;	НС
		Инертное повторение расширенной или суженной программы.	Н
II Блок: 1. Переработка кинестетической информации	1) Пространственно-кинестетические ошибки	Отсутствие ошибок	В
		Кулак ставится вертикально	С
		Зеркальное положение кисти руки	Н
	2) Кинестетические и позотонические характеристики выполнения	Неловкие, плохо скоординированные движения	
Участие всего корпуса			
I Блок: Поддержание оптимального уровня активации мозга	1) Характеристики тонуса	Снижение тонуса — вялая рука, неполное сжатие и / или разжимание кулака, недоведение до вертикального положения в позиции «ребро».	
		Повышение тонуса - напряженная рука, большая амплитуда движений, удары или «вжимание» руки в стол.	
<b>Проба №5. Решение задач</b>			
III Блок: 1. Программирование, регуляция и контроль	1) Продуктивность (количество правильно решенных задач)	2 правильно решенных задачи	В
		1 правильно решенная задача	С
		0 правильно решенных задач	Н
<b>Проба №6. Опознание незаконченных изображений</b>			
II Блок: 1. Переработка зрительной информации	1) Продуктивность (количество правильно дорисованных картинок)	4 правильно дорисованных картинки	В
		3 правильно дорисованных картинки	ВС
		2 правильно дорисованных картинки	НС
		1 правильно дорисованных картинки	Н
<b>Проба №7. Реципрокная координация движений</b>			
III Блок: 1. Серийная организация движений и речи	1) Выполнение	Переход к автоматизированному выполнению плавно сразу или после единичных сбоя в начале	В
		Переход к автоматизированным движениям после нескольких сбоев или поочередного выполнения	ВС
		Повторяющиеся сбои, отставания одной руки с самокоррекцией	С

		Поочередное выполнение (сначала одна рука выполняет движение, потом другая)	НС
		Уподобление движений обеих рук	Н
	2) Темп выполнения	Нормальный или быстрый	В
		Замедленный	С
		Медленное выполнение, при увеличении темпа – распад движений	Н
II Блок: 1. Переработка кинестетической информации	1) Кинестетические характеристики выполнения	Неловкие, плохо скоординированные движения	
		Передвижение рук	
I Блок: Поддержание оптимального уровня активации мозга	1) Характеристики тонуса	Снижение тонуса — вялая рука, неполное сжатие и / или разжимание кулака, недоведение до вертикального положения в позиции «ребро».	
		Повышение тонуса - напряженная рука, большая амплитуда движений, удары или «вжимание» руки в стол.	